

1988

écoles maternelles écoles primaires collèges
école maternelle écoles primaires lycées
collèges lycées lycées d'enseignement
professionnel écoles maternelles écoles
maternelles écoles primaires lycées collèges
lycées d'enseignement professionnel écoles
maternelles écoles primaires collèges lycées
écoles maternelles écoles primaires collèges
écoles maternelles écoles primaires lycées
collèges lycées lycées d'enseignement
professionnel écoles maternelles écoles
maternelles écoles primaires lycées collèges
lycées d'enseignement professionnel écoles
maternelles écoles primaires collèges lycées
écoles maternelles écoles primaire collèges
écoles maternelles écoles primaires lycées
collèges lycées lycées d'enseignement
professionnel écoles maternelles écoles
maternelles écoles primaires lycées collèges

animations

CAUE

SARL

scolaires

1989

**collège
Jules
Valles**

Nimes

Amenagement du C.D.I du collège

**Le collège Jules Valles a réalisé dans le courant de l'année 1989,
l'aménagement de son C.D.I.**

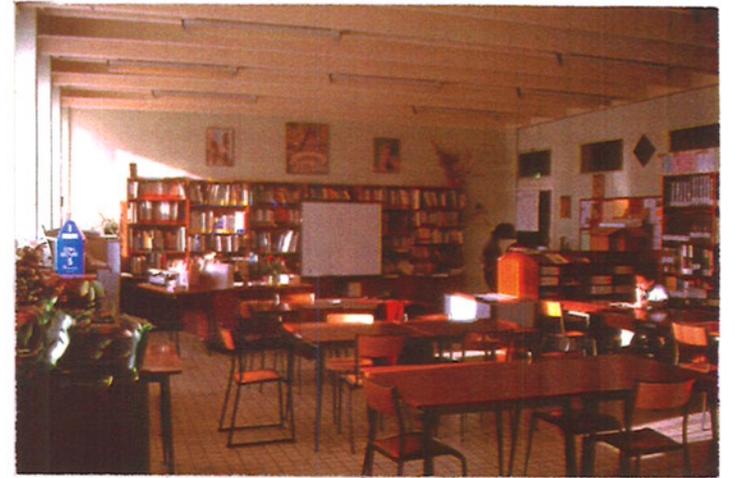
**Des réunions regroupant M. le principal du collège, la documentaliste,
quelques enseignants, des parents d'élèves, des élèves et le CAUE,
ont permis d'élaborer un projet d'aménagement de cette salle.**

**les travaux ont été réalisés par les agents techniques du collège (pose
d'un faux plafond, montage de cloisons, électricité ...) la peinture, des éléments
de rangements par les élèves sous la conduite de leur enseignante en arts
plastiques.**

**les élèves
de plusieurs
classes
du collège**

**collège
Jules
Valles**

Nimes



**les élèves
de plusieurs
classes
du collège**

**lycée
de
Bourg-
Saint-
Andéol**

visite de quelques projets Nimois

**Des élèves de plusieurs classes du lycée de Bourg Saint Andéol
sont venus visiter à Nimes avec leurs enseignants**

- le stade des Costières de Vittorio Gregotti

- Némausus de Jean Nouvel

**enseignant:
J.P Noblet**

**lycée
de
Bourg-
Saint-
Andéol**



**enseignant:
J.P Noblet**

**lycée
Dhuoda
Nimes**

Ricardo Bofill

Un exposé et une projection sur les réalisations de R.Bofill

(anciennes et récentes)

ont été présentés à une classe de 1ère

et une classe de terminale.

Une visite d'Antigone à Montpellier a complété cette présentation.

enseignante :

**Claire
Auzias**

**lycée
Dhuoda
Nimes**



enseignante :

**Claire
Auzias**

**lycée
Montaury
lycée
Dhuoda
Nimes**

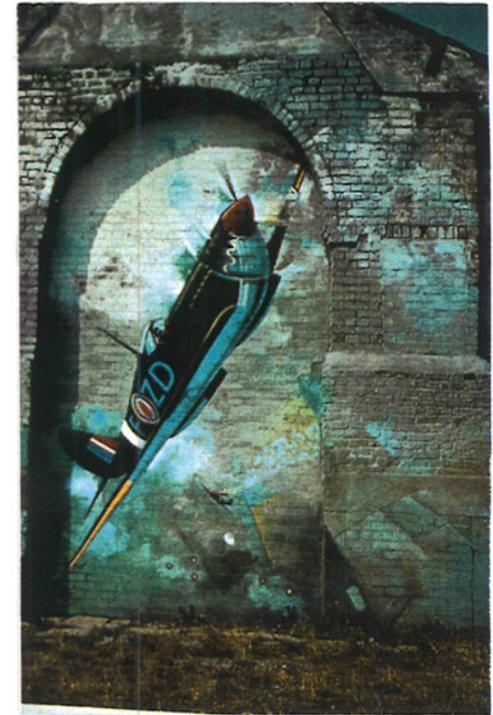
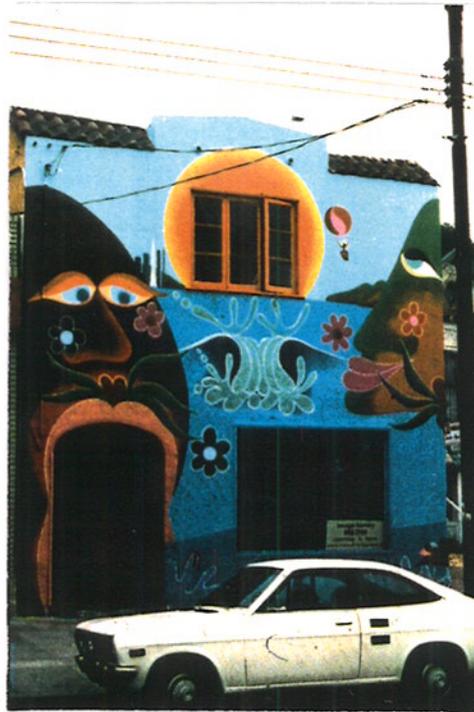
Présentation d'un montage sur les murs peints.

**Une projection sur les murs peints
a été présentée dans ces 2 établissements
où les élèves doivent réaliser une peinture murale
avec leur enseignante en arts plastiques.**

enseignante:

**Claire
Auzias**

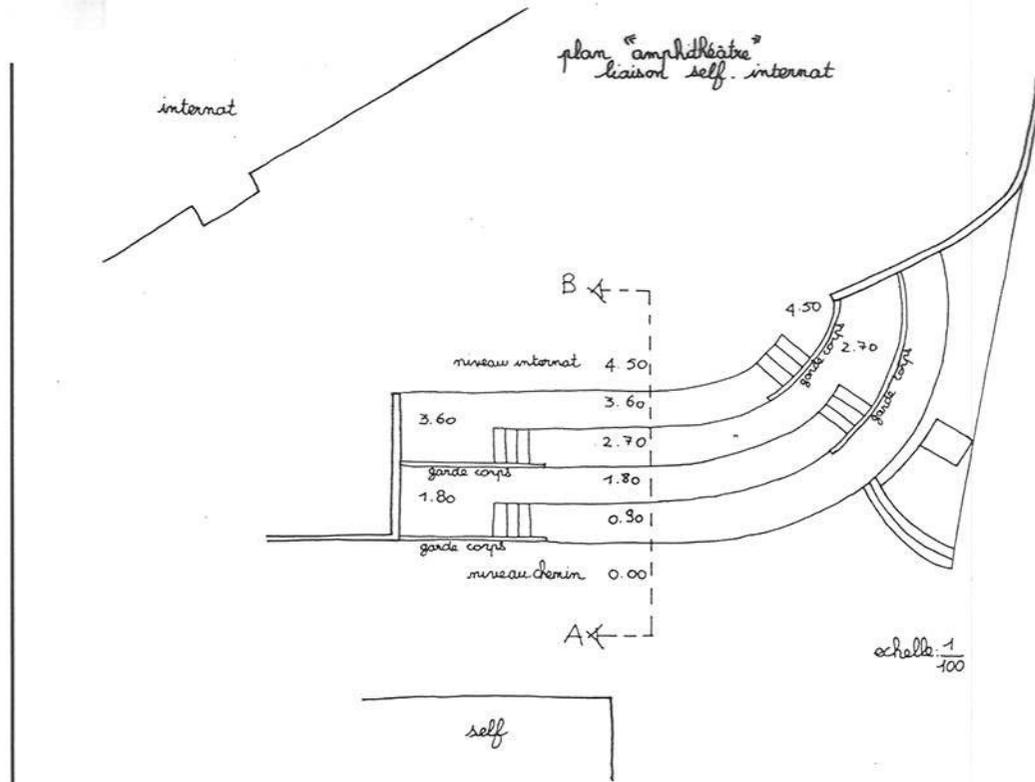
lycée
Montaury
lycée
Dhuoda
Nimes



enseignante:

**Claire
Auzias**

**L.E.P.
de
Saint-
Jean-
du-GARD**



**enseignant:
M Lambijou**

**L.E.P.
de
Saint-
Jean-
du-GARD**

aménagement des abords du lycée

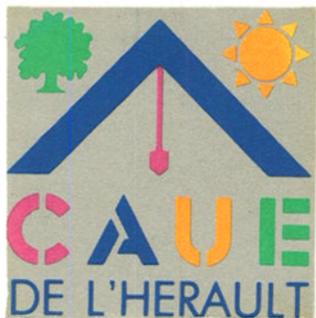
Des élèves de 3ème S ont travaillé

pendant 2 ans

sur des aménagements des abords du L.E.P.

enseignant:

M Lambijou



**stage
enseignants**

**Les ateliers d'architecture :
un plus dans l'enseignement**

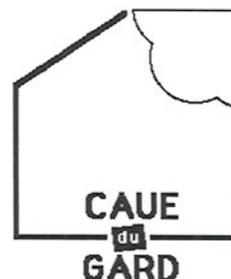
**Les CAUE de l'Hérault et du Gard ont organisé,
les 5, 6, 7 Juin, à partir d'une demande émanant
des Ministères de l'Équipement et du Logement
et de l'Éducation Nationale,
une rencontre nationale**

**destinée aux enseignants en arts plastiques
sur le thème "l'architecture contemporaine".**

**Cette rencontre a pour objectif d'inciter les enseignants à
mettre en place des ateliers d'architecture dont le principe
s'appuie sur une collaboration entre architectes et professeurs
d'arts plastiques.**

**Conférences, interventions d'architectes, débats et
un itinéraire architectural ont été proposés durant
ce stage.**

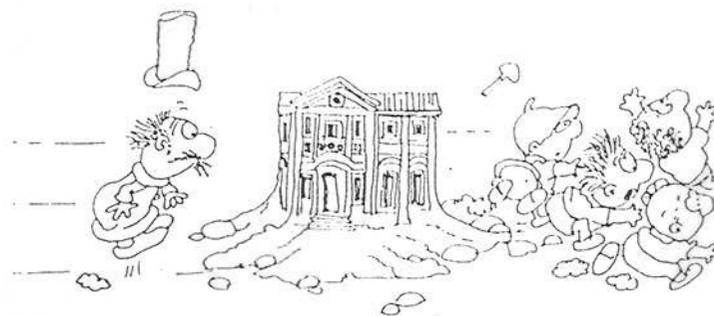
**enseignants
en
arts
plastiques**



**stage
enseignants**

— MINISTÈRE DE L'ÉQUIPEMENT
— MINISTÈRE DE L'ÉDUCATION NATIONALE —

.....
"LES ATELIERS D'ARCHITECTURE"
UN PLUS
DANS L'ENSEIGNEMENT
.....



RENCONTRES NATIONALES

MONTPELLIER
5 - 6 - 7 JUIN 1989

Organisées par les Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de
l'Environnement de l'Hérault et du Gard.
Avec le concours du Conseil Général de l'Hérault



**enseignants
en
arts
plastiques**

**L.E.P.
de
Saint-
Jean-
du-GARD**

aménagement des abords du lycée

Des élèves de 3ème S ont travaillé

pendant 2 ans

sur des aménagements des abords du L.E.P.

enseignant:

M Lambijou

**lycée
Montaury
lycée
Dhuoda
Nimes**

Présentation d'un montage sur les murs peints.

**Une projection sur les murs peints
a été présentée dans ces 2 établissements
où les élèves doivent réaliser une peinture murale
avec leur enseignante en arts plastiques.**

enseignante:

**Claire
Auzias**

**lycée
Dhuoda
Nimes**

Ricardo Bofill

Un exposé et une projection sur les réalisations de R.Bofill

(anciennes et récentes)

ont été présentés à une classe de 1ère

et une classe de terminale.

Une visite d'Antigone à Montpellier a complété cette présentation.

enseignante :

**Claire
Auzias**

**lycée
de
Bourg-
Saint-
Andéol**

visite de quelques projets Nimois

**Des élèves de plusieurs classes du lycée de Bourg Saint Andéol
sont venus visiter à Nimes avec leurs enseignants
-le stade des Costières de Vittorio Gregotti
-Némausus de Jean Nouvel**

**enseignant:
J.P Noblet**

**ANIMATIONS
SCOLAIRES**

Ecole maternelle de BELLEGARDE : 10 demi-journées
Ecole primaire de BEUCAIRE : 6 demi-journées
Ecole primaire de MONTEILS : 1 demi-journée
Collège Jules Valles NIMES : 8 réunions-travaux et prises de vues
Lycée de BOURG-SAINT-ANDEOL : 1 demi journée
Lycée Dhuoda NIMES : 3 exposés de 2 h environ +une visite à Antigone
Lycée Montaury NIMES : 1exposé de 2 h environ
LEP de SAINT-JEAN-DU-GARD : 5 demi-journées
Stage enseignants : 3 jours de stage +3 jours de préparation

**ANIMATIONS
SCOLAIRES**

**école
maternelle
de
Bellegarde**



**grande
section**

**institutrice:
Denise
Daniel**

**école
maternelle
de
Bellegarde**

IER UEI DEMAN

**A partir d'un projet pédagogique occitan,
sur le thème "ier ,èi ,deman",
lancé par le C.R.D.P de l'académie de Montpellier
et le CREO,
association regroupant les enseignants d'occitan ,
l'institutrice de cette classe a
choisi de développer la notion de temps grâce à une
expérience vécue par les enfants eux-mêmes :**

**l'école des grands parents
pour "hier "**

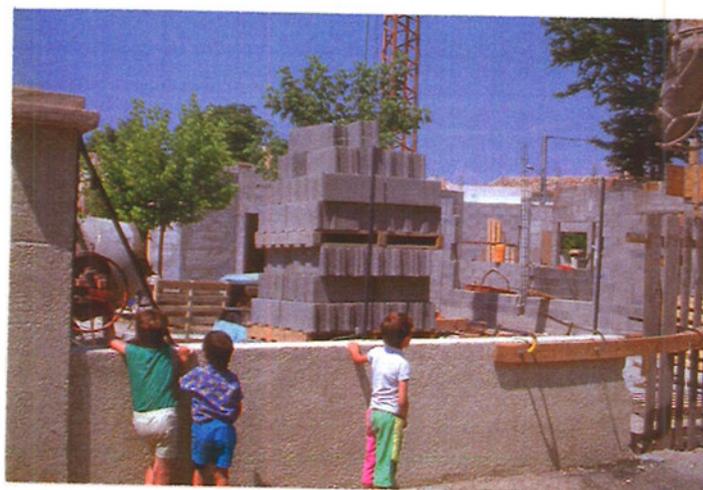
**la construction de l'école maternelle de Bellegarde
pour la partie "aujourd 'hui"**

**une transposition dans le temps
et aussi dans l'espace pour "demain"**

**grande
section**

**institutrice:
Denise
Daniel**

**école
maternelle
de
Bellegarde**



**grande
section**

**institutrice:
Denise
Daniel**

**école
maternelle
de
Bellegarde**

6 mars :
comment naît vit une maison ...présentation de l'album à colorier "portrait de maisons"

14 mars :
nous habillons la maison du parcours de santé de draps ...
maison fantôme...maison se gonflant au vent...

20 mars :
nous regardons des photos de drôles de maisons ...que nous dessinerons ensuite de
mémoire .

11 avril :
nous dessinons la maison de nos rêves ...

2 mai :
nous fabriquons des maisons : une dans laquelle nous pouvons entrer , une plus petite
que nous appelons : H.L.M de l'espace

9 mai :
nous imaginons et dessinons l'école dans l'espace.

23 mai :
nous visitons le chantier de la 2ème tranche de l'école maternelle avec l'architecte de
celle-ci : Christian Voelckel.
nous y retournons le 13 juin.

**grande
section**

**institutrice:
Denise
Daniel**

**école
primaire
Préfecture
Beaucaire**



**atelier arts
plastiques**

**institutrice :
Melle
Dardalhon**

**école
primaire
Préfecture
Beaucaire**

**peinture murale :
décoration de la salle
de sport de l'école**

**Différents ateliers ont fonctionnés dans cette école le jeudi
après midi ; dans l'atelier "arts plastiques" les élèves ont réalisé
une peinture murale, sur des panneaux d'aggloméré destinés
à décorer la salle de sport.**

**Préalablement un montage sur les murs peints avait été
présenté aux élèves.**

**atelier arts
plastiques**

**institutrice :
Melle
Dardalhon**

**école
primaire
de
Monteils**

Une nouvelle école doit être construite dans ce village.

Une visite sur le terrain a permis aux élèves

de découvrir

comment serait leur future école,

comment elle allait être construite

**classe
unique**

**école
primaire
de
Monteils**

**classe
unique**

**école
primaire
de
Monteils**

Une nouvelle école doit être construite dans ce village.

Une visite sur le terrain a permis aux élèves

de découvrir

comment serait leur future école,

comment elle allait être construite

**classe
unique**

**école
primaire
de
Monteils**

**classe
unique**

**collège
Jules
Valles**

Nimes

Amenagement du C.D.I du collège

**Le collège Jules Valles a réalisé dans le courant de l'année 88/89,
l'aménagement de son C.D.I.**

**Des réunions regroupant M. le principal du collège , la documentaliste ,
quelques enseignants , des parents d'élèves , des élèves et le CAUE ,
ont permis d'élaborer un projet d'aménagement de cette salle.**

**les travaux ont été réalisés par les agents techniques du collège (pose
d'un faux plafond , montage de cloisons , électricité ...) la peinture des
éléments de rangements par les élèves sous la conduite de leur enseignante
en arts plastiques.**

**les élèves
de plusieurs
classes
du collège**

**école
primaire
Préfecture
Beaucaire**

**peinture murale :
décoration de la salle
de sport de l'école**

**Differents ateliers ont fonctionnés dans cette école le jeudi
après midi ; dans l'atelier " arts plastiques " les élèves ont réalisé
une peinture murale , sur des panneaux d'aggloméré destinés
à décorer la salle de sport.**

**Préalablement un montage sur les murs peints avait été
présenté aux élèves.**

**atelier arts
plastiques**

**institutrice :
Melle
Dardalhon**

**école
maternelle
de
Bellegarde**

6 mars :

comment naît vit une maison ...présentation de l'album à colorier "portrait de maisons"

14 mars :

**nous habillons la maison du parcours de santé de draps ...
maison fantôme...maison se gonflant au vent...**

20 mars :

**nous regardons des photos de drôles de maisons ...que nous dessinerons ensuite de
mémoire .**

11 avril :

nous dessinons la maison de nos rêves ...

2 mai :

**nous fabriquons des maisons : une dans laquelle nous pouvons entrer ,une plus petite
que nous appelons :H.L.M de l'espace.**

9 mai :

nous imaginons et dessinons l'école dans l'espace.

23 mai :

**nous visitons le chantier de la 2ème tranche de l'école maternelle avec l'architecte de
celle-ci : Christian Voelckel.
nous y retournons le 13 juin.**

**grande
section**

**institutrice:
Denise
Daniel**

**école
maternelle
de
Bellegarde**

IER UEI DEMAN

**A partir d'un projet pédagogique occitan,
sur le thème "ier ,èi ,deman",
lancé par le C.R.D.P de l'académie de Montpellier
et le CREO,
association regroupant les enseignants d'occitan ,
l'institutrice de cette classe a
choisi de développer la notion de temps grâce à une
expérience vécue par les enfants eux-mêmes:**

**l'école des grands parents
pour "hier "**

**la construction de l'école maternelle de Bellegarde
pour la partie "aujourd 'hui"**

**une transposition dans le temps
et aussi dans l' espace pour "demain"**

**grande
section**

**institutrice:
Denise
Daniel**

1988

écoles maternelles écoles primaires collèges
école maternelle écoles primaires lycées
collèges lycées lycées d'enseignement
professionnel écoles maternelles écoles
maternelles écoles primaires lycées collèges
lycées d'enseignement professionnel écoles
maternelles écoles primaires collèges lycées
écoles maternelles écoles primaires collèges
écoles maternelles écoles primaires lycées
collèges lycées lycées d'enseignement
professionnel écoles maternelles écoles
maternelles écoles primaires lycées collèges
lycées d'enseignement professionnel écoles
maternelles écoles primaires collèges lycées
écoles maternelles écoles primaire collèges
écoles maternelles écoles primaires lycées
collèges lycées lycées d'enseignement
professionnel écoles maternelles écoles
maternelles écoles primaires lycées collèges

animations

CAUE
GARD

scolaires

1989

STAGE FORMATION

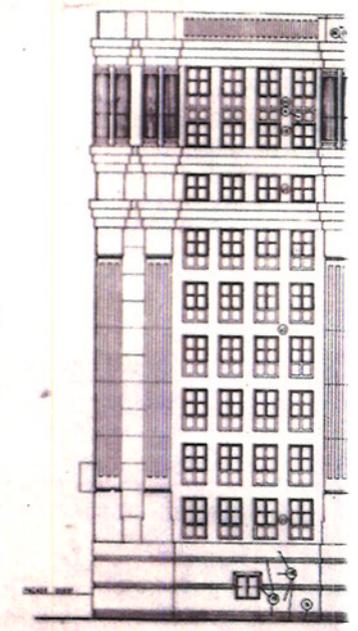
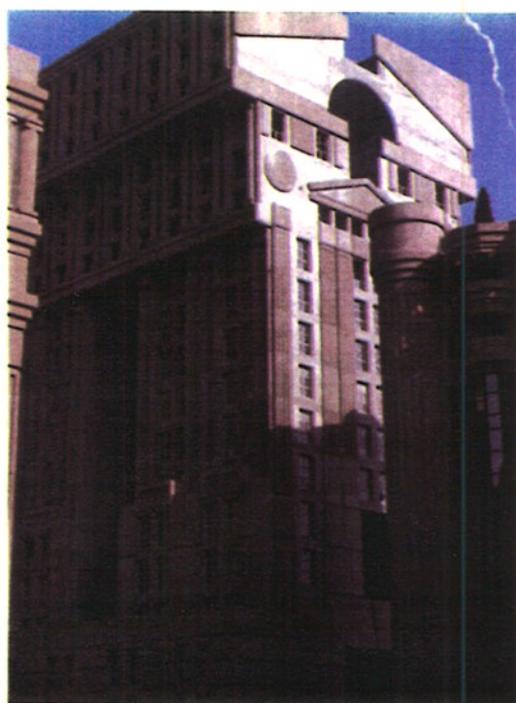
5- 6-7 JUIN 1989

**RENCONTRES NATIONALES
"LES ATELIERS D'ARCHITECTURE
UN PLUS DANS L'ENSEIGNEMENT"**

Organisées par les CAUE de l'Hérault et du Gard







6



1	4
2	
3	5

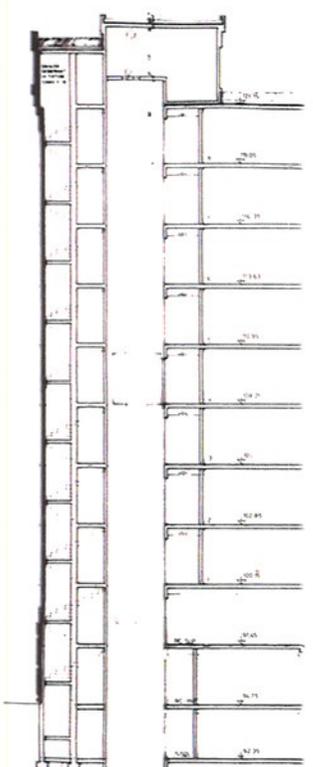
"...Ici l'architecte est responsable d'une dévaluation des symboles et de méprises culturelles qu'il est nécessaire de dénoncer. D'autant qu'elles proviennent d'un Taller qui avait auparavant démontré ses talents en Catalogne."(*)

Le Théâtre.
1 Façade extérieure : les colonnes géantes abritent les escaliers de secours.

2 Façade intérieure avec les bow-windows.

Le Palacio.
3 à 5 Détails des façades.

(Photos Michèle Huidobro).



7