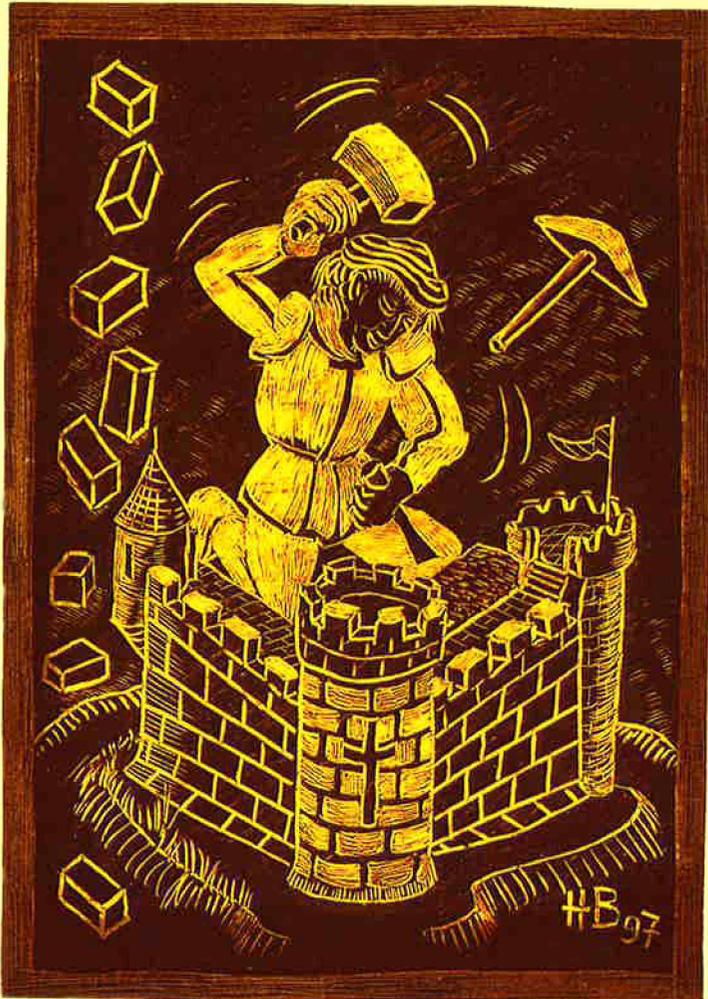


ARCHITECTURE DEFENSIVE ART DE BATIR



Conseil d'Architecture d'Urbanisme et de l'Environnement du Gard
11 Place du 8 Mai - 30000 NIMES - Tél. 04.66.36.10.60. Fax 04.66.84.02.10.

LES HOMMES

PERSONNE	FONCTION
<input type="checkbox"/> Seigneur	décide la construction
<input type="checkbox"/> Architecte	conçoit le projet, dirige le chantier
<input type="checkbox"/> Carrier	extrait les pierres
<input type="checkbox"/> Tailleur de pierre	taille les pierres
<input type="checkbox"/> Sculpteur	sculpte les pierres
<input type="checkbox"/> Maçon	bâtit les murs
<input type="checkbox"/> Ouvrier	creuse les fossés, transporte les pierres
<input type="checkbox"/> Charpentier	fabrique les échafaudages, assemble les poutres et planchers
<input type="checkbox"/> Couvreur	pose la couverture
<input type="checkbox"/> Paveur	pose les pavés et le dallage
<input type="checkbox"/> Forgeron	forge les serrures et les grilles
<input type="checkbox"/> Serrurier	installe les serrures et les grilles

LES MATERIAUX

Les premiers châteaux étaient en bois.

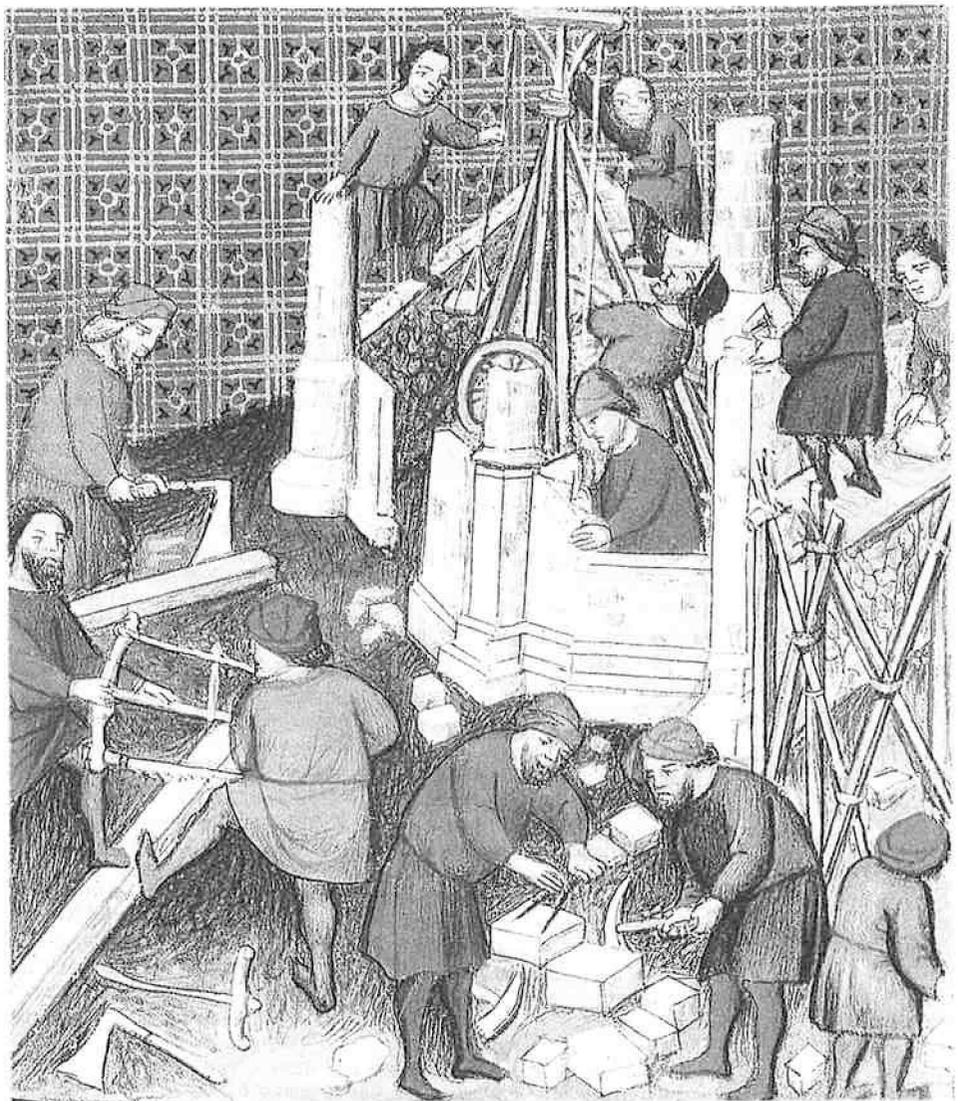
A partir du XIIème siècle, le bois devient rare.

On construit alors les murs du château en PIERRE : 2 murs parallèles en pierre taillée (les "parements") et un remplissage de petites pierres et de mortier ("fourrure"). L'épaisseur du mur peut ainsi atteindre ... 8 à 10 mètres !

Le BOIS est toujours utilisé :

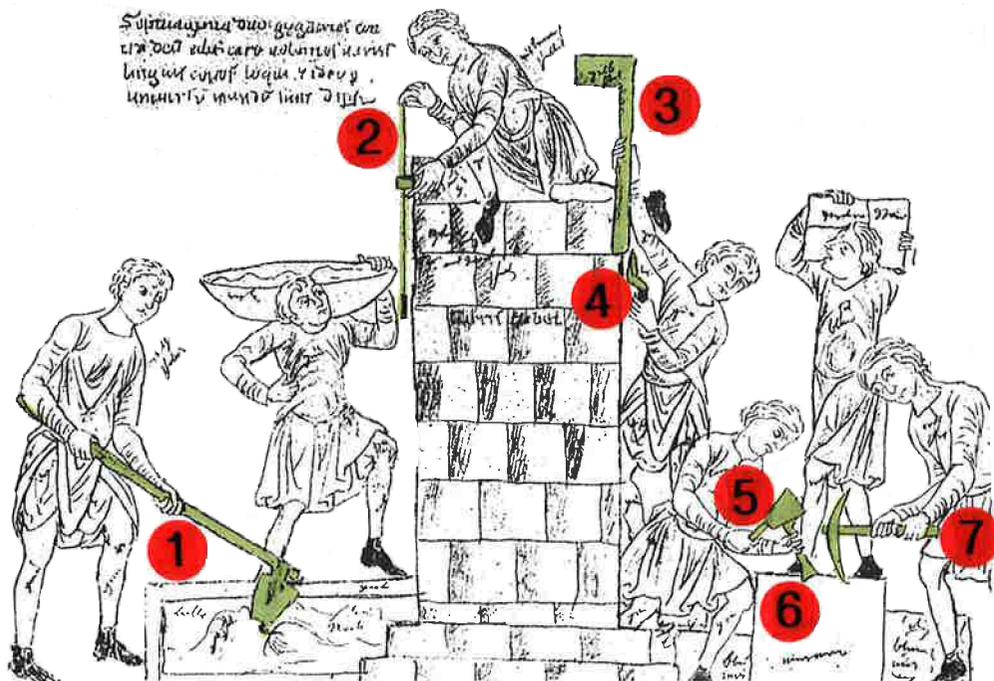
- les bois durs, comme le chêne, pour fabriquer la charpente du toit
- les bois moins résistants, comme le pin, pour les échafaudages, échelles, brouettes ...

Selon les régions, les toits sont couverts avec des ardoises, des tuiles en terre cuite ou même du bois.



LES OUTILS

Miniature du XIII^{ème} siècle

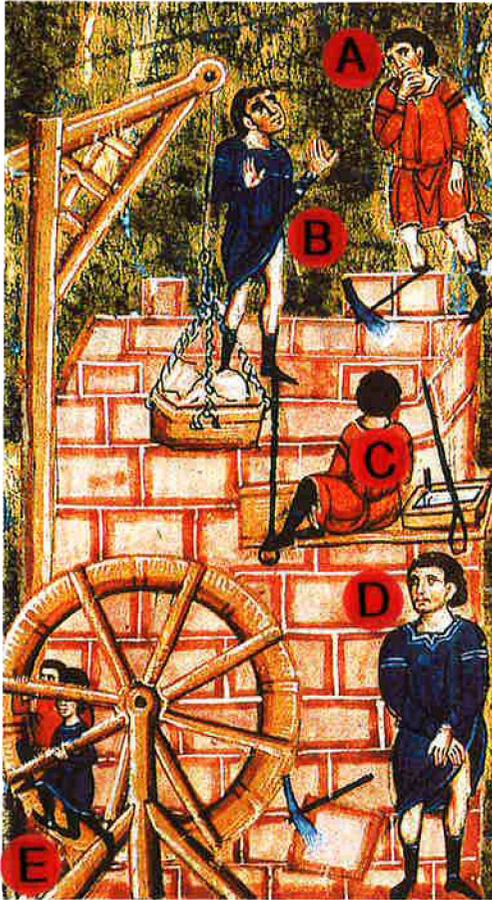


Note dans chaque case le numéro des outils ou instruments utilisés sur le chantier :

- | | | | |
|--------------------------|--|--------------------------|---|
| <input type="checkbox"/> | équerre | <input type="checkbox"/> | marteline (pour piquer la pierre sans qu'elle éclate) |
| <input type="checkbox"/> | fil à plomb | <input type="checkbox"/> | pelle |
| <input type="checkbox"/> | gradine ou ciseau (pour tailler la pierre) | <input type="checkbox"/> | truelle |
| <input type="checkbox"/> | masette | | |

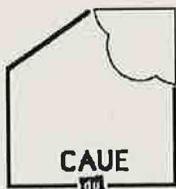
ENGINS DE LEVAGE

Miniature du XIII^{ème} siècle



Qui actionne l'engin pour hisser les pierres ?

Réponse : E. Cet engin appelé "cage d'écuréuil" est actionné par les deux ouvriers qui marchent à l'intérieur de la roue. Il permet à un homme de soulever 10 fois son propre poids. On utilisait également des grues, des poulies et des brouettes poussées sur un plan incliné.



CAUE
GARD